

Fuente y reflejo del Papa Francisco: dialéctica y mística

La comunicación actual, en este siglo XXI, es muy dada a la inmediatez y a los recursos rápidos, especialmente basados en las redes sociales, sin tener tiempo de acudir a las fuentes y a los reflejos intelectuales, que suelen quedar como un trámite meramente secundario. Eso también acontece cuando nos referimos a personalidades, cuando optamos por quedarnos en lo más externo, sin acercarnos con valentía a las raíces de sus palabras, a las bases de sus pensamientos, a la consolidación de sus reflexiones.

De algún modo es lo que pasa con el Papa Francisco. Todo el mundo habla de él. Son muchas las obras que se refieren a diferentes aspectos de él. Pero en muchas ocasiones somos dados a dejar pasar, como simple anécdota, lo que él está observando en este tiempo de conversión misionera de la Iglesia. Es llamativo. Muchos ponen en duda la base intelectual y teológica del Papa Francisco. Muchos otros consideran que nada puede ser tomado de aquello que llega de América (o del documento de Aparecida), como verdadero nuevo soplo del Espíritu Santo llegado del Sur.

Hemos considerado que la única filosofía es la que surge de Europa y que todo lo demás no nos debe valer. También acontece con la teología, como si el exclusivo desarrollo teológico solo pudiera venir de la mano de teólogos de Europa, dejando de lado a una gran parte de la reflexión y la vivencia teológica del resto del mundo.

Frente a este panorama, que todos conocemos o vivimos en nuestros círculos más cercanos, frente a esta situación nos llega la obra Jorge Mario Bergoglio. Una biografía intelectual. Dialéctica y mística, de Massimo Borghesi (Ediciones Encuentro, 2018). Una obra que en sus 360 páginas presenta de manera amplia un acercamiento a la génesis y al desarrollo del pensamiento de Bergoglio, ahora Papa Francisco. Obra editorial que es indispensable para todos aquellos que trabajan en la pastoral misionera, porque de los primeros esbozos teológicos de Jorge Mario Bergoglio vamos observando las raíces de la tan citada Exhortación Apostólica *Evangelii Gaudium*, que emerge con fuerza desde el Evangelio, y en ocasiones tan poco llevada a plenitud pastoral.

Podemos considerar que América Latina, con el Papa Francisco, entra de pleno derecho en la historia universal, haciéndonos además muy cercanos documentos como el de Aparecida (CELAM, 2007) que nos aporta el estilo cristiano del siglo XXI. Sería importante entrar en la reflexión de “Iglesia fuente” o “Iglesia espejo”, que encontraremos en las páginas del libro, para equilibrar las aportaciones de una Iglesia que debe mostrarse a la altura de la historia. ¿Qué es lo necesario para ello? Tener clara la dimensión misionera, porque es lo que requiere la historia de la Iglesia en la actualidad.

En sucesivas páginas de la obra de Massimo Borghesi podremos desentrañar la necesidad de globalizar de un modo original, teniendo en cuenta siempre el poliedro como forma geométrica clave (que tantas veces menciona el Papa Francisco), siendo urgente vivir una solidaridad más fraterna y auténtica. Otro aspecto clave, en esa línea, es la cura de la fragilidad, que llamativamente posiciona al Papa Francisco en la política, como tutela de los débiles contra los fuertes, siempre desde un primado de la política asentado en las bases del bien común y la trascendencia de la economía. Aspectos que en momentos de incertidumbre política deberíamos comenzar a revitalizar.

El libro hace presente, sin silencios, la crítica al modelo capitalista, que tanta reacción ha tenido en círculos económicos de Estados Unidos. De alguna manera las afirmaciones del Papa Francisco recuerdan al Obispo Hélder Câmara, en la recordada frase cuando afirmaba que “cuando doy comida a los pobres, me llaman santo. Cuando pregunto por qué son pobres, me llaman comunista”. La *Evangelii Gaudium* ha dado en el clavo de los errores del capitalismo salvaje, ya que en la exhortación apostólica está presente la Doctrina Social de la Iglesia. Y es que el Papa Francisco siempre habla desde la Doctrina Social de la Iglesia, “no hablé como técnico, sino según la Doctrina social de la Iglesia. Y esto no significa ser marxista”.

En todas las páginas encontraremos la base melódica de la naturaleza misionera de la Iglesia. La dialéctica y la mística del Papa Francisco es misionera. Para todos aquellos que viven la pastoral y la animación misionera, para los que desarrollan *Evangelii Gaudium*, necesitan acercarse a algunas de las reflexiones fuente para comprender cómo el lenguaje y la comunicación de Francisco son misioneros: un lenguaje que está atento tanto al interlocutor como al mensaje, proferido para ser escuchado y alcanzando de inmediato a cualquier que lo escuche, de tal modo que reaccione.

Llamativo también es el modo de acercar los cinco sentidos a la teología y a la pastoral, especialmente cuando se refiere Francisco al tacto como el sentido más religioso de los cinco. Desde el mismo hace presente a Jesucristo, en primer término, señalando como en Jesús encontramos al verdadero concepto de maestro – testigo, para después ir desarrollando que para tener manos se ha hecho hombre. ¿Para qué? Para llegar al encuentro, al encuentro cristiano que solo es posible como relación personal, como relación yo-tú.

El estupor y el asombro misioneros son constantes en toda la reflexión sobre las fuentes teológicas y de pensamiento del Papa Francisco, en los que la misericordia es la base constante. Afirma Bergoglio: “porque si el estupor me abre como pregunta, la única respuesta es el encuentro: solo en el encuentro se sacia la sed. En ninguna otra parte”. Hablamos del encuentro con Jesucristo, y Bergoglio usa un argumento *aparentemente forzado*, destacando que “me atrevería a decir que el lugar privilegiado del encuentro es la caricia de la misericordia de Jesucristo sobre mi propio pecado”.

La lectura de esta biografía intelectual de Jorge Mario Bergoglio, de Massimo Borghesi, se hace necesaria para poder desentrañar el momento histórico que estamos viviendo, en particular asumiendo que la perspectiva del mundo se comprende mejor desde las periferias: y Europa no es periferia.

JORGE MARIO BERGOGLIO, UN BIOGRAFIA INTELECTUAL
MASSIMO BORGHESI
MADRID, 2018
ISBN: 9788490559406. EDICIONES ENCUESTRO