# El perdón
## Una investigación filosófica

## Mariano Crespo

El perdón pertenece a nuestra vida moral cotidiana. Sea en nuestra propia vida, en la de los demás o en el arte, cada uno de nosotros se ha enfrentado en alguna ocasión con él. A lo largo de la historia de la humanidad pero, sobre todo, a lo largo de nuestra historia personal hemos sido testigos o actores del perdón. Pensemos en alguien que nos haya infligido un mal objetivo, por ejemplo, alguien que nos haya ofendido gravemente. A pesar de ello, perdonamos a nuestro ofensor. Perdonar a alguien que nos ha infligido un mal supone no reducir su identidad a su acción. Esto muestra que el análisis del perdón exige en última instancia un análisis del modo de darse la persona.Con motivo del año de la Misericordia, presentamos una nueva edición de una obra que profundiza de modo penetrante en el significado del fenómeno del perdón.

Colección: Nuevo Ensayo
Materia: Fenomenología y existencialismo, Ética y filosofía moral
172 páginas
15 x 23 cm
ISBN: 978-84-9055-158-5
PVP: 15€

## Mariano Crespo

Mariano Crespo (Toledo, 1966) estudió filosofía en la Universidad Complutense de Madrid, donde se doctoró en 1995. Desde ese año hasta 2004 ejerció como profesor de la Internationale Akademie für Philosophie en el Principado de Liechtenstein. De 2005 a 2013 fue profesor de la Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Desde 2013 y hasta 2018 fue investigador del grupo «Cultura emocional e identidad» del Instituto Cultura y Sociedad (ICS) de la Universidad de Navarra. En la actualidad es Catedrático del Departamento de Filosofía de esa Universidad. Sus investigaciones y trabajos apuntan a diversas cuestiones éticas, la mayor parte de ellos abordadas desde un punto de vista fenomenológico. En Ediciones Encuentro ha publicado El perdón. Una investigación filosófica (2016)

9 788490 551585
rec-rr.com