Inger Enkvist. Controversias educativas

Una conversación con Olga R. Sanmartín

Inger Enkvist, Olga R. Sanmartín

Modas, tópicos y lugares comunes se han apoderado de la escuela. Se dice que ya no tiene sentido aprender las cosas de memoria porque pueden buscarse en Google. Se repite que los alumnos deben construir su propio proceso de aprendizaje y el profesor tiene que limitarse a acompañarlos. Y se insiste en que estamos educando a jóvenes para puestos de trabajo que aún no se han inventado y que por ello hay que formarlos en habilidades -las famosas skills- y no en conocimientos concretos. Contra todas estas afirmaciones se rebela la experta educativa sueca Inger Enkvist, que destapa la caja de Pandora que guarda todas las polémicas educativas en una larga conversación con la periodista Olga R. Sanmartín. Partiendo de la necesidad de comprender las causas de la elevada tasa de abandono escolar --el principal problema del sistema educativo español--, ambas realizan un recorrido por las cuestiones que más controversia suscitan en educación: la tensión entre el modelo inclusivo y el diferenciado, entre equidad y calidad, entre lo público y lo privado, entre las competencias autonómicas y el currículo nacional, entre el laicismo y el derecho de los padres a elegir la educación de sus hijos, entre lo tecnológico y lo tradicional...Enkvist insta a los educadores a seguir el ejemplo de los países asiáticos, que en poco tiempo se han colocado en cabeza en todos los indicadores internacionales de calidad, y abandonar la tentación de dejarse llevar por los cantos de sirena de la Nueva Pedagogía

INGER ENKVIST





Colección: Nuevo Ensayo Materia: Biografía: general, Filosofía y teoría de la educación, Estrategias y políticas educativas 184 páginas

15 x 23 cm

ISBN: 978-84-9055-985-7

PVP: 17.5€







Inger Enkvist es catedrática de español en la Universidad de Lund, Suecia. Experta en literatura hispánica, ha centrado su investigación en las obras de Mario Vargas Llosa y Juan Goytisolo. Es miembro del Consejo académico de la Cátedra Mario Vargas Llosa, en la Biblioteca virtual Miguel de Cervantes. Formó parte del Consejo sueco de educación superior y es miembro de la Academia argentina de ciencias políticas y morales. Su trabajo sobre educación aborda fundamentalmente las relaciones entre pensamiento y literatura, la enseñanza de idiomas así como el análisis de las políticas educativas y la comparación de sistemas educativos de diferentes países. En español ha publicado, entre otros libros, La educación en peligro (2000), Repensar la educación (2006) y La buena y la mala educación (2011). El último libro publicado en Ediciones Encuentro es Controversias educativas(2019) en conversación con Olga R. Sanmartín.



Olga R. Sanmartín

Nacida en Madrid en 1977, Olga R. Sanmartín es licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid y máster en Periodismo por la Universidad San Pablo-CEU/ EL MUNDO. Ha pasado por la redacción del diario ABC, la agencia Efe o la editorial Santillana, aunque casi toda su vida profesional la ha desarrollado en el periódico El Mundo, a cuya plantilla pertenece desde 2012, donde escribe sobre colegios, universidades y política educativa.