

Liberalismo triste

Un recorrido de Burke a Berlin

Carlo Gambescia

El presente libro no pretende ser una historia detallada y exhaustiva del pensamiento liberal, sino que aspira a verificar, como se hace en el campo de la química o de la física, la cualidad, el valor de una sustancia. La «sustancia» examinada en él es el liberalismo y la «pureza» que interesa contrastar es la de un cierto tipo de liberalismo, el liberalismo «triste», marcado por la intensa melancolía que origina las dificultades que comportan la realidad política y lo político. Este liberalismo non ridens, melancólico, incluso, triste, como indica el título del libro, que no confía en la providencia ni tampoco en el mercado, es muy distinto del liberalismo ridens, despolitizado, satisfecho y doctrinario, portador de una visión no conflictual de la realidad y proclive al final de la historia. El pensador liberal non ridens, al igual que los grandes estadistas, rechaza una teoría puramente negativa del Estado y de lo político, asumiendo que ha de enfrentarse necesariamente al eterno drama de cómo erigir un Estado sin destruir la naturaleza humana.

CARLO GAMBESCIA

LIBERALISMO TRISTE
UN RECORRIDO DE BURKE A BERLIN



Colección: ENSAYO

Materia: SOCIEDAD

208 páginas

150x230

ISBN: 978-84-9055-074-8

PVP: 15.00 €



Ramírez de Arellano, 17 - 10º
28043 - Madrid - España
Tel 915 322 607
www.ediciones-encuentro.es



Carlo Gambescia (Roma 1954) es sociólogo y consultor editorial. Profesor en la Scuola di Liberalismo de la Fondazione Luigi Einaudi [Roma]. Anteriormente ha sido docente en la SIPPE (Scuola d'Informazione sul Pensiero Politico ed Economico) [Roma] y conferenciante en el IKHSE (Istituto Kaspar Hauser per gli Studi Economici) [Milán]. Anima diariamente el blog <http://carlogambesciametapolitics2puntozero.blogspot.com.es>. Destacan en su obra libros como Rawls (2001), Invito alla lettura di Sorokin (2002), Mercato (2003), Il migliore dei mondi possibili. Il mito della società dei consumi (2005), Viaggio al termine dell'Occidente. Nichilismo, sociologismo e americanismo nella critica di Augusto del Noce (2007), Dove va la politica? (2008), Metapolitica. L'altro sguardo sul potere (2009) y, en colaboración con N. Vacca, A destra per caso. Conversazioni su un viaggio (2010).