

Al fin y al cabo

Reflexiones en la muerte de un amigo

FRANCISCO JOSÉ SOLER GIL

Francisco José Soler Gil

En este breve ensayo sobre la muerte, escrito a partir del fallecimiento de un amigo, el profesor Francisco José Soler Gil va llevando de la mano al lector por una pausada meditación en torno a lo que sabemos de ella, además de estudiar nuestras reacciones y conjeturas acerca de su significado. Con una mirada rigurosa, propia del científico y del filósofo de la ciencia, el autor va exponiendo datos a partir de los cuales ir desentrañando, paso a paso, cómo es nuestra relación con la muerte y por qué se da de ciertas maneras, dejando espacio para la especulación que enriquece la certeza. «No sé hasta qué punto pueda ser una buena idea vivir en general de espaldas a la muerte. Pero ¿no es obvio que para un filósofo la renuncia a reflexionar sobre este tema equivale a frustrar su vocación? Difícil o no, para los que nos dedicamos a la filosofía el asunto es insoslayable, por muy brumoso, incierto o ingrato que pueda resultar. De forma que, al menos una vez en la vida, los que nos aplicamos a este oficio deberíamos hacer un alto en nuestras ocupaciones habituales, y reservar un tiempo para pensar en torno a la muerte: a su realidad, a su significado, y a la actitud que hemos de adoptar ante ella. Y este deber es el impulsor de las páginas que siguen».



Colección: Nuevo Ensayo
Materia: Filosofía occidental, c.
1900-, Religión y creencias,
Sociología de la muerte y el morir
228 páginas
15.5 x 22 cm
ISBN: 978-84-1339-065-9
PVP: 19.5€



Francisco José Soler Gil

Francisco José Soler Gil realizó estudios de física y filosofía en la Universidad de Granada, y se doctoró en la Universidad de Bremen con una tesis sobre el concepto de objeto en la mecánica cuántica. Ha trabajado en la Universidad de Bremen y en la Universidad Técnica de Dortmund, y actualmente es profesor titular de filosofía en la Universidad de Sevilla. Además de numerosos artículos de investigación, ha publicado varios libros sobre filosofía de la naturaleza y de la física. Entre ellos: Aristóteles en el mundo cuántico (2003), Lo divino y lo humano en el universo de Stephen Hawking (2008), Mitología materialista de la ciencia (2013), El universo a debate (2016) y El enigma del orden natural (2020).