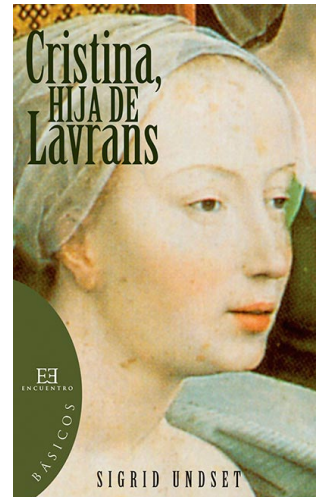


Cristina, hija de Lavrans

Sigrid Undset

Obra cumbre de la escritora noruega Sigrid Undset (1882-1949), *Cristina, hija de Lavrans* está considerada la mejor novela histórica del siglo XX. Narra la vida de Cristina, una joven inmersa en un mundo de pasiones y desesperanzas. Ambientada en la Noruega del siglo XIV, la obra recoge a través de un variado elenco de personajes un paisaje donde la fe aún convive con los restos de las costumbres paganas. Sigrid Undset recibió el Premio Nobel de Literatura en 1928.



Sigrid Undset

Sigrid Undset, novelista noruega, nació en Oslo en 1882. Hija de un afamado ^{1224 páginas} catedrático de arqueología, de quien tomó el amor por la historia, sus obras ^{11 x 18 cm} destacaron pronto por la exactitud en la reconstrucción de la ^{ISBN: 978-84-7490-864-0} Noruega medieval. Sus primeras novelas, *La señora Marta Oulie* y *La edad dichosa* ^{PVP: 24.9€} (1907), manifestaron ya su otra gran virtud: el perfecto conocimiento del mundo de la mujer. Ambas fuentes de inspiración confluyeron en su obra maestra, *Cristina, hija de Lavrans*, publicada en tres volúmenes entre 1920 y 1922, que le supuso el premio Nobel de Literatura en 1928. Poco después de la publicación de *Cristina*, Sigrid Undset se convertirá al catolicismo atraída sobre todo, como dice Gabetti, por su tono general de humanidad. Fue acogida oficialmente en la Iglesia católica en 1925, en Motecassino, a la que perteneció hasta su muerte, el 10 de junio de 1949.

