El club del Fuego Secreto / 1

El Museo de los cuentos

Diego Blanco

Tres misteriosos profesores reclutan a un grupo de chicos para que lleven a cabo una importante misión: encerrar los miedos en los libros y devolver el Fuego Secreto a la humanidad. Su elección se debe a dos características que todos ellos comparten: por un lado, les apasionan los libros y todo lo que tiene que ver con ellos. Por otro, sus vidas se encuentran condicionadas por miedos y amenazas.El Museo de los cuentos, primera entrega de El club del Fuego Secreto, nos presenta a David, un chico inteligente y solitario, acosado y perseguido por los abusones de su colegio; a Óscar, su inseparable e hipocondriaco compañero. A la valiente, pizpireta y atrevida Paula, la pequeña del grupo. Y también a Dany, la misteriosa chica de ojos verdes y mirada triste que ayuda a su abuelo con la librería en la que se suelen refugiar David y Óscar. Todos ellos darán vida a El club del Fuego Secreto. A partir de ese momento, su existencia cotidiana cambiará radicalmente y se verán inmersos en diversas tramas y aventuras increíbles.

Colección: El club del Fuego Secreto
Materia: Relatos de aventuras (infantil/juvenil), Fantasía y realismo mágico (infantil/juvenil)
176 páginas
13 x 19,5 cm
ISBN: 978-84-1339-033-8
PVP: 14€

Diego Blanco

Diego Blanco Albarova (Zaragoza, 1976) es investigador cultural, guionista y productor de TV y colaborador de la Fundación CEU San Pablo. Director de la productora audiovisual La Buhardilla, ha sido galardonado con el Gabriel Award 2019 de la asociación de prensa católica de EE.UU. y Canadá, y con el premio Mirabile Dictu por su documental sobre la figura de Tolkien, basado en Un Camino inesperado, libro publicado por Ediciones Encuentro.

Es un apasionado de Tolkien, los cuentos de hadas y los mitos. Ha impartido numerosas charlas y conferencias en España y en Europa sobre El Señor de los Anillos, el significado cristiano de la fantasía, el cambio de paradigma de la cultura pop contemporánea, el impacto en la juventud de las tecnologías de la comunicación y la importancia de la narrativa en la vida de las personas. Es formador del profesorado de la asignatura de religión en varias diócesis españolas y creador del proyecto eXlibris.En esta línea, publicó en Ediciones Encuentro Érase una vez el Evangelio en los cuentos, cuyo eje central es el retorno al significado cristiano de los cuentos de hadas. Ha sido creador y guionista de la miniserie Por muchas razones, emitida en A3 Series.

En la actualidad, Diego Blanco continúa estrenando distintos programas para EWTN y se encuentra en plena producción de la adaptación al cine de su colección juvenil de libros de aventuras El club del Fuego Secreto.