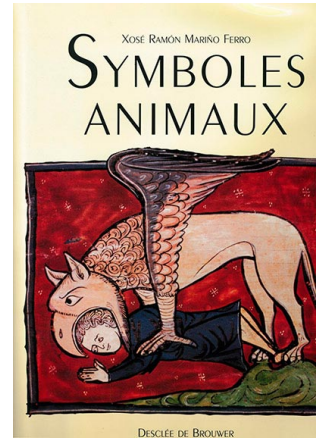


El Simbolismo Animal

Xosé Ramón Mariño

El presente Bestiario es, sin duda, el mayor catálogo de símbolos y creencias europeos basados en los animales. Pero no se trata de una mera recopilación. Se ha puesto empeño en aclarar su origen, su función y su significado. El Bestiario no es -conviene advertirlo- ni la obra de un naturalista, ni de un filólogo, ni de un historiador. Por lo tanto, no contiene aspectos puramente filológicos ni tampoco análisis históricos. Sin embargo, reúne datos que normalmente caminan dispersos por los ámbitos de diferentes disciplinas.



Colección: Pueblos y culturas

488 páginas

ISBN: 978-84-7490-404-8

PVP: 75€



Xosé Ramón Mariño

Xosé Ramón Mariño Ferro es profesor titular de antropología cultural en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Santiago. Se ha especializado en el estudio del simbolismo en la tradición europea. Ha publicado más de veinticinco obras dedicadas a analizar el simbolismo en la brujería, la medicina popular, las peregrinaciones, la literatura oral y el arte de la Edad Media. Entre sus libros destacan Satán, sus siervas las brujas y la religión del mal, La medicina popular interpretada, Las romerías / peregrinaciones y sus símbolos, Los amores del ciervo y Leyendas y milagros del camino de Santiago, traducido recientemente al japonés.

