

# Enredada en azul

Guadalupe Arbona

«Ayer le pregunté a A. --aunque creo que ya lo había hecho antes-- que me tradujese el título de la canción de Bob Dylan. Me confirmó lo que pensaba: 'Enredado en azul'. Y, sin embargo, todas las versiones españolas traducen 'Enredado en la tristeza'. En realidad, es una expresión coloquial que identifica el azul con la tristeza. Y así vivo yo, enredada en una tristeza azul. Una tristeza revestida del color que más alegría me da. El azul».Guadalupe Arbona



## Guadalupe Arbona

Guadalupe Arbona Abascal es escritora y profesora de Literatura española de Escritura Creativa en la Universidad Complutense de Madrid. Ha publicado monografías (Las llagas y los colores del mundo (2011), El acontecimiento como categoría del cuento contemporáneo (2008), La perplejidad del héroe (2001)), numerosos artículos y entrevistas. Dirige la Colección de Literatura de Ediciones Encuentro desde 1990, en la que se han publicado clásicos contemporáneos, entre ellos Flannery O'Connor, Chaim Potok, Ivo Andric, O. V. Milosz, T. S. Eliot. Es también directora de la página de José Jiménez Lozano (<https://www.jimenezlozano.com>), escritor con el que ha trabajado desde 2005. Ha sido presidenta de la Asociación para Investigación y la Docencia Universitarias y forma parte del Consejo del Meeting para la amistad entre los pueblos, que se celebra anualmente en la ciudad italiana de Rimini (<https://www.meetingrimini.org>). Ha sido profesora visitante e investigadora en las universidades de Harvard, Tampere (Finlandia), «Sede Sapientae» y Nopoki (Perú), Cambridge (Reino Unido). Enredada en azul(Encuentro, 2020) es la segunda entrega de sus dietarios, el primero, Puerta principal, se publicó en 2017.

Colección: Literaria

292 páginas

14 x 20,5 cm

ISBN: 978-84-1339-039-0

PVP: 21€

