

La vida de Hannah Arendt es un paradigma del siglo XX: perseguida por ser judía, emigró a Estados Unidos y brilló con luz propia en un mundo de hombres. La escritora pamplonesa Teresa Gutiérrez de Cabiedes aborda su figura en una biografía novelada

Hannah Arendt, la filósofa del tiempo oscuro

NEREA ALEJOS

Pamplona

FUE discípula de Heidegger y el eco de su pensamiento sigue vigente hoy en día, pero rechazaba que le consideraran filósofa. Pasó por un campo de concentración, pero fue capaz de denunciar la colaboración de muchos judíos con los nazis y su obra llegó a estar prohibida en el Estado de Israel.

"Hannah Arendt tenía todos los motivos para ser escéptica, pero huyó continuamente del escepticismo", reconoce Teresa Gutiérrez de Cabiedes (Pamplona, 1977), autora de la biografía novelada *El hechizo de la comprensión*. Para ello ha dedicado ocho años de su vida a investigar y escribir sobre la pensadora alemana. "Su vida es un paradigma del siglo XX. Siempre dijo que no se dedicaba a la filosofía, sino a comprender", explica la autora en referencia al título del libro.

Primero dedicó a Arendt una tesis doctoral dirigida por Alejandro Llano, catedrático de Metafísica de la Universidad de Navarra, que ayer intervino en la presentación de *El hechizo de la comprensión*, así como Ignacio Sánchez de la Yncera, decano de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Pública de Na-

varra. En el acto, que tuvo lugar en el hotel Tres Reyes, también participó la alcaldesa de Pamplona, Yolanda Barcina.

Cuarenta años después de su muerte, en la vida de Hannah Arendt se pueden detectar heridas que siguen abiertas hoy en día. "Fue una 'sin papeles' que desembarcó en Estados Unidos con 25 dólares en el bolsillo", cuenta Teresa Gutiérrez de Cabiedes. Vivió en un mundo en crisis, término al que ella se refería como "tiempos de oscuridad". Pero estaba convencida de que una vida humana podía cambiar el curso de la Historia. "Por ese motivo no llegó a suicidarse cuando estuvo en un campo de concentración francés, como hizo su amigo Walter Benjamin", apunta la joven autora.

Su biografía sobre Arendt, la primera publicada originalmente en castellano, está dirigida a un público general. "Merecía la pena que su vida fuese asequible para mucha gente. Además, no sólo transmite un pensamiento interesante, sino también humanamente vivido", explica. Arendt fue amante de Heidegger, quien la acabó rechazando por ser judía. Aquello hizo que Arendt renegara de la filosofía, ya que no podía entender que un intelectual de la talla de Heidegger se mostrara antisemita. "Como filósofa, ella no quería elaborar un



Teresa Gutiérrez de Cabiedes, autora del libro *El hechizo de la comprensión*. BUXENS



'EL HECHIZO DE LA COMPRENSIÓN'

Autora: Teresa Gutiérrez de Cabiedes
Editorial: Encuentro
Páginas: 456
Precio: 29 €

sistema de pensamiento más o menos teórico, sino un pensamiento vital, desde la vida y para la vida", detalla.

El libro también ahonda en la faceta periodística de Hannah Arendt. "Se considera que lo hizo para ganarse la vida cuando llegó a Estados Unidos, pero es una de las facetas que mejor explican la unidad que existe entre su vida y su obra, porque necesitaba intervenir en la vida pública". Como periodista cubrió para el *New York Times* el juicio a un criminal nazi, Adolf Eichmann. "Concluyó que no era un ser diabólico, sino irreflexivo", comenta Gutiérrez de Cabiedes.

Iñaki Sagredo rescata los castillos de la época de Sancho el Mayor

Reúne unas 50 fortalezas situadas en las actuales provincias de La Rioja, Burgos y Cantabria

N. A.

Pamplona

Durante tres siglos, el Reino de Navarra llegó a abarcar las actuales provincias de La Rioja, Burgos y Cantabria a través de un sistema defensivo basado en las 'tenencias' o comarcas gobernadas por un noble que protegía ese territorio con uno o varios castillos. Llegaron a ser en torno a medio centenar de fortalezas que el irundarra Iñaki Sagredo ha rescatado en su cuarta y última entrega de la colección *Navarra. Castillos que defendieron el Reino*.

En este tomo, de casi 300 páginas, su autor se centra en las regiones históricas de La Rioja, La Rioja, La Bureba y Cantabria. "A partir del rey Sancho el Mayor, los monarcas navarros que se sucedieron hasta el siglo XVI siempre trataron de recuperar aquellos territorios", señala Iñaki Sagredo. Tampoco hay que olvidar que Nájera llegó a convertirse en la residencia de la corte pamplonesa, precisamente por su situación privilegiada dentro del Rei-



El castillo de Clavijo (La Rioja), encaramado en la roca. IÑAKI SAGREDO

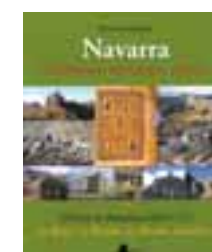
no. "Se conservan muy pocos restos de lo que fue el castillo-palacio", admite Sagredo, que aprovecha para reconstruir la historia de Navarra a medida que rescata cada fortaleza. "He sentido la emoción de poder encontrar lo que dicen los documentos en algo tan tangible como las piedras de esos castillos", comenta. Más de

650 ilustraciones y fotografías a color dan fe de ello. Incluso llegó a realizar media docena de vuelos en autogiro para tomar imágenes desde el aire. Entre los castillos más espectaculares destaca el de Clavijo, en las cercanías de Logroño. Se trata de una fortaleza de origen árabe, "como el 80% de las que pertenecen a La Rioja", apun-

ta. Clavijo es también un ejemplo de que los castillos se llegaban a fundir con el peñasco. Así, en uno de los lados de la fortaleza no hay apenas muros al construirse sobre un inaccesible precipicio. El también riojano castillo de Cello-rigo se encajó entre varias agujas de peñas que hicieron de torres defensivas. A la hora de recons-

truir los episodios históricos, Sagredo propone la teoría de que la batalla de Valdejunquera (920), que corresponde a la época de las incursiones árabes, no se libró en las cercanías de Pamplona, sino en territorio riojano.

"Hemos llegado a la conclusión de que tuvo lugar en Mues y no en Muez, como suponían la mayoría de los historiadores". Para ello han reconstruido la ruta "lógica" que siguieron las tropas musulmanas. "Además, durante la batalla, Muez y su castillo habrían quedado en la retaguardia musulmana, por lo que era imposible que los cristianos que sobrevivieron se refugiaran allí. Lo lógico es que buscaran refugio en una defensa situada en su retaguardia, lo que sí se cumple en Mues", apunta. Como parte de la investigación histórica, la obra incluye un estudio de la toponimia vasca del territorio.



'EL REINO DE PAMPLONA (810-1173)'

Autor: Iñaki Sagredo
Editorial: Pamiela
Tirada: 1.500 ejemplares
Páginas: 297
Precio: 39 €