Barahona, Ángel: *René Girard: de la ciencia a la f*e. Encuentro, Madrid, 2014. 296 pp.

El presente libro comienza con una serie de preguntas que orientan nuestra mente a la problemática que en él se plantea: «¿Por qué un libro sobre René Girard? ¿En qué consiste su relevancia intelectual? ¿Cuáles son sus aportaciones al pensamiento contemporáneo? ¿Qué áreas del conocimiento abarcan sus tesis? ¿Ha dicho algo nuevo sobre el hombre y la cultura que sea digno de ser resaltado? ¿Por qué sus ideas suscitan polémica en las ciencias humanas? ¿Cuál es su relación con el cristianismo? ¿Aporta algo a la teología que no haya sido dicho todavía? ¿Por qué la teología se siente interpelada e incómoda por su teoría? ¿Por qué algunos le llaman el "Darwin de la cultura", otros el "Hegel del cristianismo"?. Son preguntas que van entrelazadas unas con otras. Ángel Barahona,

Noticias de libros

en un acercamiento progresivo a las principales obras de Girard, ensaya una respuesta conjunta que le va abriendo las puertas para introducirse en espacios desconocidos de la literatura, de la antropología cultural y filosófica, y de las ciencias sociales. A medida que avanza en su lectura ve que Girard hace fácil reinterpretar la historia del pensamiento occidental a través de sus temas perennes: la dialéctica, el mal, el sufrimiento humano, la convivencia, la pedagogía, la búsqueda de la verdad oculta tras las apariencias. A la vez, se le iluminan otros muchos temas: el pecado, los mitos y los ritos, la voluntad de poder, el origen de las instituciones sociales, las claves de la cultura, la política, etc. René Girard, rompiendo esquemas, desligándose de las ataduras del relativismo, sin rehuir las preguntas y las respuestas incómodas, ha intentado convertir las Escrituras judeocristianas en clave hermenéutica de la cultura planetaria, en clave luminosa del sentido de la vida del hombre sobre la tierra. Después de Girad podríamos decir que el cristianismo, además de una fe en la que se afirma que Dios se hizo hombre, murió y resucitó, es también una ciencia.