

REVOLUCIÓN

LOS DIOS DE LA REVOLUCIÓN

CHRISTOPHER DAWSON,

MADRID, ENCUENTRO, 2015,

214 PÁGS., 20 €

Dawson fue un historiador conservador. Y resulta un ejercicio muy estimulante acercarse a los ilustrados, “últimos herejes” europeos, y a la Revolución francesa, obsesionada con la eliminación de Dios, a través de su mirada. Merece la pena asomarse a su interpretación del periodo. Este volumen está construido con fragmentos de una colección inconclusa. ■

