



**F. ROSENZWEIG, *El país de los dos ríos. El judaísmo más allá del tiempo y la historia*, Encuentro, Madrid 2014, pp. 364.**

El título del libro muestra el modo como el autor comprendió su vida y su filosofía: partió siempre de diversas fuentes y su pensamiento fluyó en diferentes direcciones. Se trata de un pensamiento que tiende puentes siempre entre dos orillas distantes, mostrando que la autenticidad no está reñida con el diálogo. La filosofía de Rosenzweig se caracteriza por señalar los límites de los sistemas tradicionales, basados en la idea de totalidad e inteligibilidad. En los textos que aquí se presentan aparecen tres nociones que desbordan la idea de una totalidad clausurada: la eternidad (que irrumpe en el tiempo), el pueblo judío (que se sitúa más allá de la historia) y el ser humano, que no cabe en la idea de un sistema cerrado. •