



A Dios por la belleza

Eduardo Camino

176 páginas

Encuentro. Madrid, 2016

En numerosas ocasiones el Papa emérito ha declarado estar convencido de que la belleza es hoy camino privilegiado para defender y difundir la fe. El autor trata de mostrar la verdad y repercusiones de tal afirmación.

Si bien la dictadura del relativismo reinante, en estrecha relación con el laicismo, ha lesionado también la belleza, ésta ha sufrido menos daños que la verdad, la bondad o la unidad.

El texto analiza los distintos tipos de belleza. La formación recibida y las disposiciones del sujeto facilitan al hombre acceder a bellezas cada vez más elevadas. En este sentido, el autor insiste en la conveniencia de impregnar la formación religiosa de belleza. En la educación moral, durante años, se ha insistido más en lo que se podía/debía o no hacer, que en desenmascarar la fealdad del mal y exponer las virtudes en toda su belleza.

En fin, se trata de un libro profundo, pero destinado al gran público, que da respuesta a interrogantes como: ¿por qué nos atraen personas y acciones que sabemos no son ni buenas ni verdaderas? O: ¿cómo debe comportarse uno para hacer de su vida una obra de arte?

— ***Diego Pacheco***