



Ensayos heréticos sobre filosofía de la historia

Jan Patočka

Encuentro. Madrid (2016). 214 págs. 17,50€.

T.o.: *Kacířské eseje o filosofii dějin.*

Traducción: Iván Ortega.

Discípulo de Husserl y Heidegger, Jan Patočka (1907-1977) no solo es el filósofo checo más impor-

tante desde la Modernidad sino un auténtico Sócrates del siglo XX, que antepuso el compromiso con la verdad a su propia supervivencia. Prácticamente toda su vida académica se desarrolló fuera de los muros de la universidad porque fue expulsado de ella en tres ocasiones: con la invasión alemana de Checoslovaquia en 1939, con la llegada del comunismo

al poder tras la II Guerra Mundial, y con la invasión soviética de 1968. Detenido en 1977 por exigir al gobierno la devolución de las libertades políticas al pueblo checo, murió tras un brutal interrogatorio de la policía, dando así testimonio de que hay causas por las que vale la pena sufrir, y aun dar la vida.

Ensayos heréticos es una de sus obras fundamentales y se basa en los seminarios que impartió entre 1970 y 1975. La publicación constituye un acontecimiento tanto editorial como filosófico. Editorial, porque las ediciones anteriores se basaban en las notas que los asistentes habían tomado de las conferencias, mientras que la presente es traducción del manuscrito de Patočka, que se daba por perdido y fue encontrado en 2005. Y acontecimiento también filosófico, porque nos encontramos ante un texto fundamental para comprender el sentido de la historia y atisbar el futuro de Europa y de la humanidad.

Patočka entiende que la historia surge cuando el hombre es capaz de distanciarse de lo inmediatamente dado, de la atención al mantenimiento de la vida, y toma conciencia del misterio del ser. Eso sucede en la polis griega con el surgimiento de la filosofía y la política, que abren al ser humano a la problemática búsqueda de la verdad y el sentido.

La historia comienza en Europa y también es en Europa donde da un giro crucial con la irrupción de la civilización tecnológica, que el pensador checo sitúa en el siglo XVI. También Patočka se pregunta si esta civilización que eclosiona de forma trágica en el siglo XX es decadente. Y su respuesta muestra la complejidad de la historia: asegura que el hombre de la civilización tecnológica queda “aniquilado exteriormente y empobrecido interiormente”; pero también reconoce que esta civilización hace posible una vida sin violencia y la igualdad de oportunidades.

El libro se estructura en seis capítulos. Los tres primeros se centran en su concepción filosófica acerca de la historia, que resultarán arduos a quien no esté familiarizado con la filosofía de Husserl y Heidegger. En los otros tres, Patočka repasa el desarrollo de la historia desde Grecia, Roma y el Sacro Imperio Romano Germánico hasta la civilización científico-tecnológica hegemónica en la actualidad. Y se pregunta por el papel de Europa en este nuevo contexto civilizatorio que aparece simultáneamente como amenaza y posibilidad. Estos ensayos de Patočka constituyen una lectura iluminadora para que el ser humano recupere el timón de la historia.

Vicente Bellver Capella.