

**Olegario González de Cardenal**  
**EL ROSTRO DE CRISTO**  
Encuentro. Madrid, 2012. 436 págs.

Al calor de las exposiciones *Las Edades del hombre*, que durante veinticinco años se han desarrollado en Castilla, el teólogo González de Cardenal presenta este conjunto de reflexiones sobre imágenes artísticas de Jesucristo. El libro viene a ser casi una miscelánea de artículos sobre obras concretas realizadas desde la fe.

Primero observa el rostro de Cristo, donde los hombres podemos contemplar a Dios y dialogar con Él. A partir de ahí, se fija también en el rostro del hombre, portador del germen divino. Luego contempla la *Passio* de Cristo como escándalo y misterio. Y con ayuda de los grandes pintores y poetas, muestra cómo Dios asume nuestra condición y la transforma. Al final, analiza la dimensión dramática de la revelación divina en el encuentro entre la infinita libertad de Dios y la libertad finita del hombre.

González de Cardenal afirma certeramente que el recelo del pasado hacia la lectura directa de la Biblia por parte de los fieles, a causa del luteranismo, contribuyó al desarrollo del arte visual y dramático. Quizá la interpretación teológica más profunda de este fenómeno sea la misma Encarnación, por la cual la materia ha sido elevada y se ha convertido en vehículo para que el hombre se encuentre realmente con Dios. La Encarnación descubre el materialismo cristiano, el valor de la materia ennoblecida y sus consecuencias para el arte y el trabajo.

El libro incluye reproducciones en color de varias obras comentadas por el autor, que ayudan bastante a la lectura. Una obra, pues, útil para comprender las claves de la cultura y del arte cristianos.

**Jesús Ortiz López**



**Henri de Lubac**  
**LA FE CRISTIANA**  
Secretariado Trinitario. Salamanca, 2012. 374 págs.

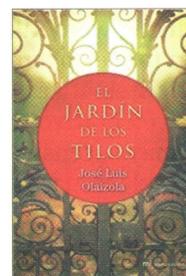
Entre las obras imprescindibles de este famoso teólogo francés, fallecido en 1991, tales como *Meditación sobre la Iglesia*, *El drama del humanismo ateo*, *Catolicismo* o *El misterio de lo sobrenatural*, ésta, de 1970, pasó inadvertida para muchos. Escrita con la presumible intención de salir al paso de las tergiversaciones teológicas de la doctrina conciliar, ahora ha sido traducida al castellano con la oportuna ocasión del Año de la Fe.

No se trata de un estudio sistemático de cristología o de teología trinitaria, sino de una especie de introducción especializada, útil a estudiosos de teología fundamental y, más en general, a cristianos formados. El nivel del ensayo es alto, pues el autor revisa los fundamentos del Credo en su devenir histórico primitivo, reafirma la unidad de sus artículos y defiende la fe trinitaria inicial de los Padres Apostólicos y del kerigma de los siglos I-II. Además, analiza en detalle la distin-

ción Trinidad inmanente-Trinidad económica, la triple dimensión teológica del creer y las diferencias entre creer y profesar externamente la fe.

El conocimiento que demuestra de los escritos de los Santos Padres es admirable y la documentación que aporta (un tercio del texto son citas) es espléndida. De Lubac cita a Teilhard, Newman y Von Balthasar, pero sus autores preferidos son San Agustín y Santo Tomás de Aquino. Como contraste, también tiene en cuenta los escritos de Lutero, Erasmo, Calvino y Karl Barth, concediéndoles los aspectos más positivos.

**Fernando Jadraque**



**José Luis Olaizola**  
**EL JARDÍN DE LOS TILOS**  
Martínez Roca. Madrid, 2013. 188 págs.

Dios sabe lo que se hace: es la impresión que queda al leer esta vida novelada de Rafaela Ybarra de Vilallonga, una mujer perteneciente a una familia bilbaína vinculada a los orígenes de la industria siderurgia vasca, elegida por Dios para santificarse en el

**Ferrán Blasi i Birbe. PERSPECTIVES I LLAMBREGADES. Publicacions de l'Abadía de Montserrat. Barcelona, 2013. 195 págs.** Nuestro compañero Ferrán Blasi reúne en esta obra una serie de reflexiones sobre un conjunto de cuestiones muy diversas: históricas, culturales, sociales, bíblicas y también teológicas.

**Card. J.M. Bergoglio. ASÍ PIENSA EL PAPA FRANCISCO. Cobel. Madrid, 2013. 202 págs.** Se trata de una selección de mensajes y homilias del cardenal Jorge Mario Bergoglio, s.j., hoy Papa Francisco.

**José María Zavala. PADRE PÍO. ORAR. LibrosLibres. Madrid, 2013. 181 págs.** En este segundo libro del autor sobre el Padre Pío se ofrecen textos del santo capuchino para encontrarse con Dios a través de la meditación.

**AA.VV. ID Y HACED DISCÍPULOS (MT 28,19). AL SERVICIO DE LA FE. Universidad San Dámaso. Madrid, 2012. 712 págs.** En este voluminoso libro homenaje a Manuel del Campo Guilarte se incluyen numerosos estudios acerca de la evangelización y la catequética.