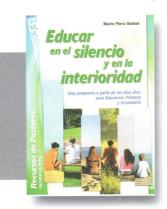
# selección bibliográfica



## Educar en el silencio y en la interioridad

Una propuesta a partir de los diez años para Educación Primaria y Secundaria Mario Piera Gomar CCS PVP: 9.90 €

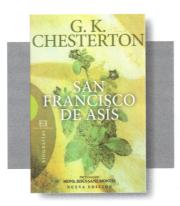
La propuesta de educación en el silencio y la interioridad que recoge el libro es una actividad realizada en el Colegio María Auxiliadora de Sueca (Valencia) a lo largo de tres años, con alumnos de sexto de Primaria y de los cilcos de la ESO.

Los objetivos han sido educar a los jóvenes en el silencio mediante el encuentro con su interior; posibilitar el descubrimiento de la dimensión espiritual y el deseo de trascendencia como una realidad universal de todas las personas; proponerles un proceso de educación en la interioridad, despertando en ellos el deseo de la quietud como medio para el encuentro con Dios, que habita en la propia intimidad, tal v como expresó san Agustín: "Intimor intimo meo". "He optado por presentar la versión original, aquella que he trabajado en el colegio, tal como se desarrolló. Dejo al lector la tarea de realizar las posibles adaptaciones a otras edades y ambientes", aclara el autor.

#### San Francisco de Asís

G. K. Chesterton Prólogo de Mons. Jesús Sanz Montes Ediciones Encuentro PVP: 17 €

"Me dirijo al hombre de la calle, escéptico pero también comprensivo, y mi única esperanza, bastante vaga por cierto, es que si abordo la biografía de este gran santo por el lado llamativo y popular que evidentemente tiene, tal vez logre que el lector perciba la coherencia de una personalidad intachable, al menos un poco mejor que antes; y que acometiendo su historia de esta manera, quizá vislumbre por qué el poeta que alababa a su señor el sol se escondía a menudo en una cueva oscura; por qué el santo, tan bondadoso con su hermano el lobo, era tan severo con su hermano el asno (como él mismo apodaba a su propio cuerpo); por qué se alejaba de las mujeres el trovador que confesaba abrasarse de amor; por qué se revolcaba deliberadamente en la nieve el cantor que se regocijaba con la fuerza y la viveza del fuego y por qué la poesía que exclama con pasión pagana: 'Alabado sea el Señor por nuestra hermana, la muerte del cuerpo".





#### "Mirad al futuro..."

### Por qué aún tiene sent consagrarse a Dios Amedeo Cencini

Amedeo Cencini San Pablo PVP: 14 €

Actualmente la vida cor grada no pasa por su momento, a juzgar por el jo vocacional. Tanto que al no se pregunta si hay fut para la vida consagrada aún tiene sentido escoge La presente reflexión afro esta incómoda pregunta, partiendo de otro interrog te: es la sociedad en la que vimos post-cristiana o partitiana?

En una cultura que fu post-cristiana, la vida con grada sería insignificante, mo un residuo de una ép que parece extinguirse. D de, por el contrario, aún presente -a pesar de todo búsqueda de significado sed de amor y de felicida la apertura al misterio, al donde el consagrado aún ne su lugar preciso con doble función: reconocer y ñalar, como persona esp tual que es, la nostalgia Dios oculta en lo más prof do de cada corazón, co una larga espera, también quien la niega. Para mos después, con su vida, que el Eterno puede saciar ple mente la sed de verdad amor y de felicidad p siempre y desde ahora.