

IGNASI MIRANDA
ROSA MARÍA JANÉ CHUECA

El filósofo italiano Massimo Borghesi acaba de publicar el libro *Jorge Mario Bergoglio, una biografía intelectual; las fuentes del pensamiento del papa Francisco* (Ediciones Encuentro). Es un trabajo que quiere sobre todo desmontar mitos. Borghesi es profesor titular de Filosofía Moral en la Universidad de Perusa.

¿El objetivo del libro es rebatir las críticas que sostienen que Francisco no está preparado intelectualmente?

Este es el motivo de la publicación de mi libro. El pasado año, la crítica a Bergoglio, después de la publicación de la exhortación *Amoris laetitia*, fue muy intensa. Todo se concentró en una frase de la exhortación. Nadie menciona el texto de *Amoris laetitia* que afirma, en muchos más puntos, la indisolubilidad del matrimonio. El Papa nunca ha cuestionado que el matrimonio es uno, el sacramental, y es indisoluble. La excepción que prevé es sobre la posibilidad de administrar la Eucaristía a divorciados casados de nuevo, pero el matrimonio sigue siendo uno.

La distinción que se hace es entre la verdad universal, que se mantiene intacta, y la misericordia, que es siempre particular y se refiere a casos particulares. Fue una crítica injusta, no documentada. Y una de las excusas para esta crítica es que el Papa no era adecuado intelectualmente para ser el Papa de Roma. Un prejuicio sobre el origen latinoamericano del Papa, en Europa, ha pesado mucho. Y el Papa populista, el Papa modernista, el Papa pastor, que no explica la doctrina. Como he verificado en mi estudio, el Papa tiene una formación intelectual muy completa, muy profunda.

Estas críticas señalan su supuesto subjetivismo y modernismo...

El Papa no es del todo modernista, como piensan los tradicionalistas, porque sobre la doctrina y la tradición es firme. Lo demuestra constantemente. El Papa es abierto. Es muy radical en la cuestión social. En la custodia de la doctrina es absolutamente firme, del mismo modo que el Papa no es subjetivista. Esto es profunda ignorancia, porque uno de los principios fundamentales del pensamiento de Bergoglio es que la realidad es mayor que la idea. Esto es realismo clásico. Esta es una posi-

Massimo Borghesi, autor de «Jorge Mario Bergoglio, una biografía intelectual»



«El Papa ha elegido un lenguaje simple para hablar con todo el mundo»

ción que se podría conciliar con la de santo Tomás. El Papa valora mucho la libertad y la experiencia cristiana, y valora también la dimensión de la subjetividad, pero a partir de una polaridad entre sujeto y realidad.

¿Qué es lo que más le ha impactado del pensamiento del Papa?

Primero de todo, la riqueza y la complejidad de estos encuentros que han marcado su formación intelectual. Nosotros en Europa no sabemos nada de esta cultura católica, no diré latinoamericana, sino argentina de forma concreta. Somos profundamente ignorantes. Pero ni siquiera era sospechoso que la Escuela de Lión, la Escuela de los Jesuitas Franceses, tuviera un peso tan relevante en la formación del Papa. Todo esto

son descubrimientos del libro.

Los prejuicios sobre la escasa talla intelectual de Francisco, ¿se han magnificado por el hecho que su predecesor fuera Benedicto XVI?

Sin duda. A menudo estos críticos han contrapuesto el gran teólogo Benedicto al pastor no adecuado Francisco. Es verdad que Benedicto XVI es un grandísimo teólogo, pero esto es una excepción en la historia del pontificado. Los pontífices, en general, no son unos grandes teólogos, pero no es para nada verdad que Francisco no tenga un pensamiento católico de gran nivel que él no ostentay no manifiesta porque ha elegido voluntariamente un lenguaje simple para poder hablar con todo el mundo.